



PARTICIPACIÓN LABORAL DE LA MUJER EN MUESTRA FOTOGRAFICA

Del 14 de junio al 14 de julio

El próximo jueves 14 de junio la Fundación Diego Echavarría Misas inaugura la Exposición Fotográfica “Mujeres Trabajadoras: Rompiendo Barreras”, imágenes finalistas del décimo octavo concurso latinoamericano de fotografía documental “los trabajos y los días”.

Con una muestra de 47 fotografías de diferentes partes de Latinoamérica y España, la Fundación Diego Echavarría Misas inaugura el jueves 14 de abril, a las 6:30 de la noche, la Muestra Fotográfica MUJERES TRABAJADORAS: ROMPIENDO BARRERAS, que agrupa las imágenes finalistas de la categoría “Mujer Trabajadora”, en las cuales se documenta la participación laboral femenina en una diversidad de oficios, que va desde los trabajos manuales y artesanales, pasa por otros físicamente duros y riesgosos, hasta llegar a aquellos que exigen educación académica tecnológica o profesional.

El Concurso Latinoamericano de Fotografía Documental es un evento que convoca, desde Medellín la Escuela Nacional Sindical, a la comunidad internacional de fotógrafos a enfocar sus cámaras en el tema laboral de nuestro continente, concentrando esta mirada en hombres, mujeres, niños y migrantes. Para la edición 18 del Evento, se recibieron 4.113 fotografías que fueron enviadas por 926 fotógrafos procedentes de 30 países.

La Fundación Diego Echavarría Misas realizará visitas guiadas pedagógicas a la Muestra Fotográfica con grupos especiales de estudiantes de las instituciones educativas de la localidad, madres comunitarias, tercera edad y ciudadanía en general.

Del 14 de junio hasta el 14 de julio estará abierta la Muestra, con entrada libre, en el Auditorio Cultural de la Fundación Diego Echavarría Misas, Carrera 51 N° 48-71 Itagüí, de lunes a viernes de 10:00 a.m. a 7:00 p.m. y Sábados de 10:00 a.m. a 2:00 pm.

GLORIA LILIANA GIRALDO VALENCIA
Coordinadora de Comunicaciones
www.bibliodem.org

